

Проект создания книг с рельефной графикой для незрячих и слабовидящих «Моя первая книга»

Проблема

В России отмечается недостаток методических пособий по работе с незрячими детьми и практически полное отсутствие современной литературы, адаптированной для особого читателя. Производство литературы с использованием рельефно-точечного шрифта Брайля существует только в Московской, Ленинградской и Тверской областях. Однако и это производство технически ограничено, ассортимент выпускаемой литературы скуден и имеет высокую себестоимость - одна книга из 10 листов продается по цене около 2500 рублей.

Такая ситуация приводит к весьма плачевным последствиям. У детей, которых с детства не познакомили с процессом чтения, не создадутся четкие образы окружающих предметов и явлений, неразвитым останется образное мышление, кругозор, и не появится стремление к самостоятельности и познанию нового. Чаще всего такие дети вырастают в подростков, которым вполне достаточно надеть наушники и, развалившись в кресле, слушать аудиозаписи.



Путь к успеху

Проект «Моя первая книга» был запущен в сентябре 2014 года. Его авторы - Новосибирская межрегиональная общественная организация инвалидов «Ассоциация «Интеграция» и благотворительный фонд «Созвездие сердец». Проект направлен на подготовку и выпуск познавательной и развлекательной литературы для слабовидящих и незрячих людей разного возраста, а также дидактических пособий для работы с ними.

«Основной задачей, которую мы ставили перед собой, начиная проект, - дать возможность незрячим и слабовидящим детям, а также взрослым прикоснуться к прекрасному миру книги, - рассказывает председатель «Ассоциация «Интеграция» Ирина Федорова. – Дать возможность самому погрузиться в описываемые на страницах приключения, посмотреть картинки и пофантазировать. Это необходимо для успешной социализации незрячих детей и их дальнейшей жизни и деятельности».

Книги для незрячих и слабовидящих детей, выпускаемые в рамках проекта, являются развивающими и развлекательными. Они содержат интересные тексты, соответствующие возрастным особенностям детей. А главное – сочетают плоскочечатный и рельефно-точечный формат, что дает возможность знакомить детей с процессом чтения не только специалистам, но и родителям, не знающим шрифта Брайля. В книгах используются выпуклые картинки, осяпывая которые, малыш получает представление об образах окружающих предметов и явлений. Для помощи родителям и специалистам в книгах есть методические рекомендации, вопросы для обсуждения с детьми изученного материала и задания для закрепления новой информации.

«Это один из приоритетных проектов нашего фонда, - говорит Маргарита Семикова, исполнительный директор БФ «Созвездие сердец». - Для нас было важным открыть первое за Уралом подобное производство, чтобы печатать интересные и полезные книги для обучения незрячих детей. Ведь никакие самые современные гаджеты не заменят обычного чтения. Только чтение позволяет научиться грамотности, развивает воображение и учит мечтать, что важно для любого ребенка».

Результаты

На сегодняшний день в рамках проекта выпущено уже около 400 таких книг. Авторы проекта получают запросы от населения на их производство. Анна Свежухина, например, попросила изготовить азбуку, по которой она сама сможет учить своего сына читать по Брайлю. «В школу моего ребенка не взяли, а я хочу, чтобы он мог взять понравившуюся книжку и почитать, а не просто слушать диски», - подчеркнула мама маленького инвалида по зрению. Недавно в «Интеграцию» поступил запрос от специалистов специализированного детского сада № 325 для детей с нарушением зрения, которые предложили совместно изготовить наглядные пособия для работы с особыми детьми.

Значимость проекта «Моя первая книга» очевидна. Новосибирск стал единственным городом в географическом пространстве от Твери до Хабаровска, где запущено производство книг с рельефной графикой.

Ресурсы

Запустить проект Ассоциации «Интеграция» помог благотворительный фонд «Созвездие сердец», приобретя для печати книг высококачественное оборудование. Сумма первоначальных затрат на производство составила более 1 млн. рублей.

Целевого финансирования проекта со стороны органов региональной и муниципальной власти нет. Средства на приобретение дорогостоящих материалов для печати столь важных книг, специальных компьютерных программ, а главное, на оплату труда автору-составителю и художнику «Интеграции» приходится изыскивать самостоятельно.

Контакты

Адрес: г. Новосибирск, ул. Есенина, д.14, <http://vk.com/asintegracia>

Председатель Ирина Александровна Федорова, тел.: 264 25 66

Телефон администратора 264-27-10

